



464	JOÃO BATISTA SCHERMANN FRANCISCO	TV NÔMADE - CADA PESSOA PODE SE TOR- NAR UMA EMISSORA
436	ANDRESSA SCHRÖ- DER	PINTURA ENTRE MEIOS DIGITAL
463	LODENIR BECKER KARNOPP	LITERATURA SURDA
492	ANDREA MARIA MACEDO RAMOS	TAINHA NA REDE - O MAR, A PESCA E SUAS PESSOAS
505	VALDIR GRANDINI ALVARES	LUMINARES PARA CULTURA E CIDADES
11	RAFAEL DA COSTA CAVALCANTI	UM GRANDE PERSONAGEM BRASILEIRO PA- RA O ENSINO DE MÚSICA NAS ESCOLAS: LUIZ HEITOR CORRÊA DE AZEVEDO (SITE: LUIZ HEITOR NA ESCOLA)
486	MARIA LÚCIA BE- CKER	CULTURA PLURAL: ESPAÇO DE VISIBILIDADE, INTERAÇÃO E MEMÓRIA PARA ARTISTAS E GRUPOS CULTURAIS POPULARES DA REGIÃO DOS CAMPOS GERAIS
453	LEONARDO SILVEI- RA MAURER GOMES	PERCY LAU - DESENHANDO O BRASIL
457	DANILO DO AMA- RAL SANTOS LA- GOEIRO	CIA. TEATRO DE GARAGEM: IMAGENS, HIS- TÓRIAS E MEMÓRIAS DE TEATRO

III) Esta Portaria entra em vigor nesta data.

SÉRGIO MAMBERTI
Presidente

PORTARIA Nº 253, DE 4 DE AGOSTO DE 2010

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - Funarte, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no DOU de 08/04/2004, resolve:

I - Instituir o Prêmio Luso-Brasileiro de Dramaturgia Antônio José da Silva/2010;

II - O referido Edital será publicado no Diário Oficial da União, na seção 3;

III - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SÉRGIO DUARTE MAMBERTI

PORTARIA Nº 254, DE 4 DE AGOSTO DE 2010

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - Funarte, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no DOU de 08/04/2004, em conformidade com a Portaria nº 87 de 08/04/2010, publicada no DOU de 09/04/2010 e alterada pela Portaria nº 110 de 27/04/2010, publicada no DOU de 28/04/2010, que regulamenta o Edital da Bolsa Funarte para Formação em Artes Circenses/2010, resolve:

I - Tornar pública a seguinte relação dos 13 (treze) selecionados que foram aprovados após a demonstração presencial para comprovação das habilidades específicas ocorrida em 02/08/2010, na Escola Nacional de Circo, localizada no município do Rio de Janeiro, conforme item 4.5 do Edital:

Região	Insc.	Nome	Cidade	UF
Norte	05	Antonio Marco Cruz do Rosário	Belém	PA
Nordeste	32	Alice Nascimento da Cunha Magalhães	Salvador	BA
	35	Jucimara Santos Costa	Palmeiras	BA
Centro-Oeste	36	Gabriel Alves Gomes	Brasília	DF
Sudeste	01	Helder dos Santos Vilela	S. B. do Campo	SP
	02	Rafael dos Santos da Silva	São Paulo	SP
	10	Rafissa Cruz Falcade	Jundiá	SP
	11	Laíssa Cruz Falcade	Jundiá	SP
	16	Aline Paulino Peres	Uberlândia	MG
	21	Geórgia Bergamim Gomes da Silva	São Paulo	SP
Sul	33	David Aparecido dos Santos Araújo	Londrina	PR
	44	Gisele da Silva Rodrigues	Londrina	PR
	47	Jonathan Santos Lima	Londrina	PR

II - Os relacionados abaixo, de acordo com o Edital item 5.6 foram desclassificados em virtude do não comparecimento às dependências da Escola Nacional de Circo, no dia 02/08/2010:

Região	Insc.	Nome	Cidade	UF
Nordeste	42	Emanuel Breno Caetano Reginaldo	Fortaleza	CE
Sudeste	18	José Daniel Wolf Hohle	São Paulo	SP

III - Os relacionados abaixo, de acordo com o Edital item 6.7, foram selecionados como suplentes:

Região	Insc.	Nome	Cidade	UF
Nordeste	26	Nathália Cristina Costa Soares	São Luiz	MA
Sudeste	28	Rodrigo Teixeira	São Paulo	SP

IV - Estes suplentes serão submetidos à demonstração presencial para comprovação das habilidades específicas gravadas em DVD ou VHS padrão, no dia 16/08/2010, às 9 horas da manhã nas dependências da Escola Nacional de Circo, localizada no município do Rio de Janeiro, conforme item 4.5 do Edital que regulamentou o concurso.

V - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SÉRGIO DUARTE MAMBERTI

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 376, DE 4 DE AGOSTO DE 2010

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 17 de 12 de janeiro de 2010 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 29 de março de 2010, resolve:

Art. 1.º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei nº 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

HENILTON PARENTE DE MENEZES

ANEXO I

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1º)

10 3477 - ENCANTA NOEL

Catarina Valéria Maul

CNPJ/CPF: 004.853.627-08

Processo: 01400.008633/20-10

RJ - Petrópolis

Valor do Apoio R\$: 72.570,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Realização de projeto teatral em formato de biografia musical, comemorativo ao centenário de Noel Rosa, contando com 10 espetáculos realizados em espaços comunitários abertos, em comunidades onde existam a prática das escolas de samba e blocos carnavalescos, e 10 espetáculos em escolas públicas com alunos do 9 ano do Ensino Fundamental ou superior, e ainda alunos do Ensino Regular Noturno, de qualquer nível de escolaridade.

10 1543 - CIA DANI LIMA 2010/2012 %u2013 100 gestos

que marcaram o século XX

ROCHA SONORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA

CNPJ/CPF: 02.956.416/0001-03

Processo: 01400.004998/20-10

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 724.990,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Realizar as atividades regulares da Cia Dani Lima contemplada com o Programa Petrobras Cultural: ETAPA I - Atividades regulares (treinamento diário, encontros de improvisação e blogs) Circulação do repertório e da oficina (São Paulo/Salvador/Belo Horizonte) Pesquisa (ensaios, grupo de estudos, residência multidisciplinar). ETAPA II - Atividades regulares (treinamento diário e blogs) Criação (ensaios, produção, temporada, debates, oficina) Circulação (São Paulo) e Difusão.

09 8024 - VINCENT

Primeira Página - Jornalismo e Comunicação Ltda

CNPJ/CPF: 01.886.526/0001-83

Processo: 01400.027545/20-09

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 648.656,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

A proposta para a montagem cênica do monólogo VINCENT baseado na peça Van Gogh, de Phillip Stephens, e autoria de Leonard Nimoy, escrito em dois atos, com imagens de vida/obra, em dvd, projetados num telão, é levar entretenimento e cultura para os mais diversos públicos da Cidade do Rio de Janeiro. Escolhido o texto baseado em 500(quinhetas) cartas de Van Goghe para seu irmão. Mas antes de tudo, escolhemos esse texto porque ele faz uma análise pertinente aquilo que chamamos de arte.

10 1852 - FESTIVAL PAULISTA DE TEATRO -

ASSOCIAÇÃO PAULISTA DE TEATRO

NORIVAL MARQUES DA CUNHA JUNIOR

CNPJ/CPF: 144.423.728-45

Processo: 01400.005380/20-10

SP - São Carlos

Valor do Apoio R\$: 120.754,50

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Promover um festival de teatro categoria adulto e infantil na cidade de São Carlos - SP

07 10087 - Coisas Nossas

Ação Comunitária do Brasil do Rio de Janeiro

CNPJ/CPF: 33.628.769/0001-08

Processo: 01400.010908/07-66

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 124.483,26

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Consolidação e projeção, em nível regional, do Grupo Kina Mutembua, integrante do programa de inclusão social através da arte da Ação Comunitária Brasil/RJ. Este programa atende, sobretudo, jovens afro-descendentes, através da qualificação profissional para o mercado cultural, da educação cidadã, do respeito à diversidade, da democratização do acesso à arte e da revalorização das raízes culturais brasileira e africana. Pretende-se preparar e realizar um espetáculo de dança e música-brasileira, em diversos centros culturais do Rio de Janeiro.

10 2315 - Bruno e O Circo

Simone de Figueirêdo Lima

CNPJ/CPF: 388.174.114-34

Processo: 01400.005978/20-10

PE - Recife

Valor do Apoio R\$: 329.296,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Realizar a montagem do espetáculo infanto-juvenil BRUNO

E O CIRCO, do dramaturgo pernambucano Moisés Neto, que tem como finalidade levar o público jovem à reflexão sobre o relacionamento entre pais e filhos / arte e educação, através da realização de 20 apresentações. Visa oferecer oficinas de circo, canto e dança para os atores selecionados, além de oportunizar o acesso de jovens carentes ao espetáculo a partir da doação de 20% dos ingressos para a população de baixa renda.

ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA -

(ART.18, §1º)

10 0210 - Espetáculos em comemoração aos 45 anos da

Banda Marcial Cristóvão de Mendoza

BANDA MARCIAL CRISTOVAO DE MENDOZA

CNPJ/CPF: 08.612.802/0001-64

Processo: 01400.000292/20-10

RS - Caxias do Sul

Valor do Apoio R\$: 127.248,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Propiciar a produção artística de 10 espetáculos da Banda Marcial do Instituto Estadual de Educação Cristóvão de Mendoza em bairros de Caxias do Sul com entrada franca, valorizando a comunidade de Caxias com a apresentação de espetáculos de grande qualidade. Desenvolver a formação musical de crianças, jovens, adolescentes e adultos através de atividades em aulas de musicalização, música instrumental e compra de novos instrumentos musicais.

10 1749 - Convergência Instrumental

Gaia Produções Artísticas e Culturais Ltda.

CNPJ/CPF: 40.186.140/0001-10

Processo: 01400.005243/20-10

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 207.186,65

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

O projeto prevê 5 apresentações do gênero instrumental de artistas brasileiros afinados com a contemporaneidade, com alto nível de qualidade técnica e grande impacto musical e visual. São artistas representativos que desenvolvem trabalhos consistentes, em formações musicais inéditas, explorando em seus espetáculos elementos lúdicos e inovação. São apontados caminhos para novas formas de se fazer música que atinge um público de todas as faixas etárias e classes sociais.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 18)

09 7147 - FILE BRASÍLIA 50 ANOS

FILE - Festival Internacional de Linguagem Eletrônica

CNPJ/CPF: 03.659.709/0001-91

Processo: 01400.026021/20-09

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 1.371.224,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

O FILE BRASÍLIA 50 ANOS se propõe a realizar uma exposição, grandiosa, abrangendo trabalhos em diversas áreas da cultura digital. O FILE se propõe a realizar uma exposição que seja condizente com a celebração do aniversário de 50 anos de Brasília; através da produção de projetos especiais como a montagem de obras interativas e projetos de intervenção urbana.

09 8302 - EXPOSIÇÃO MULTIMÍDIA

OMISTERIOOTEMPOEMPOESIAS - CIRCULAÇÃO

Centro de Pesquisa e Difusão da Arte-Imagário

CNPJ/CPF: 08.887.707/0001-73

Processo: 01400.028017/20-09

CE - Fortaleza

Valor do Apoio R\$: 1.085.900,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Promover a circulação da exposição multimídia OMISTERIOOTEMPOEMPOESIAS - mostra múltipla que contempla exposição plástica, associada a uma vídeo-instalação e performance cênico-musical, por espaços de fácil acesso à visitação pública, com ênfase nas cidades de Belo Horizonte, Rio de Janeiro, Vitória e Brasília, propiciando o acesso e interação com diferentes públicos brasileiros.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL - (ART. 18)

10 1711 - Projeto Implementação do site do Arquivo Nirez

Sociedade de Pesquisa e Administração de Museu - So-

cipam

CNPJ/CPF: 12.460.812/0001-07

Processo: 01400.005202/20-10

CE - Fortaleza

Valor do Apoio R\$: 126.400,00

Prazo de Captação: 05/08/2010 a 31/12/2010

Resumo do Projeto:

Implementar e manter (durante um ano) o site do Arquivo Nirez, onde será disponibilizado todo seu acervo digital, adequando assim o Museu às novas mídias informacionais, auxiliando e qualificando a pesquisa direcionada ao acervo, possibilitando suprir a grande demanda.