

22 - Processo IPHAN Nº 01508.000213/2010-73
Projeto: Programa de Acompanhamento Arqueológico da Central de Gerenciamento de Resíduos Iguazu - Fazenda Rio Grande - Paraná (Monitoramento)
Arqueólogo Coordenador: Antônio Carlos Mathias Cavalheiro

Apoio Institucional: Museu de Arqueologia e Etnologia - Universidade Federal do Paraná
Área de Abrangência: Município de Fazenda Rio Grande, no Estado do Paraná.

Prazo de Validade: 15 (quinze) meses

23 - Processo IPHAN Nº 01401.000056/2009-51
Projeto: Projeto Arqueológico Santiago de Xerez - Município de Aquidauna, no Estado do Mato Grosso do Sul
Arqueólogo Coordenador: Paulo Eduardo Zanettini
Apoio Institucional: Museu de Arqueologia - Universidade Federal do Mato Grosso do Sul
Área de Abrangência: Município de Aquidauna, no Estado do Mato Grosso do Sul.

Prazo de Validade: 10 (dez) meses

ANEXO II

01 - Processo IPHAN Nº 01502.000439/2010-24
Projeto: Programa de Salvamento Arqueológico e Educação Patrimonial na área de implantação do Projeto Itapororoca - Sítios Itapororoca II, Itapororoca III, Itapororoca IV e Itapororoca V em Trancoso - Porto Seguro/BA

Instituição Executora: Núcleo de Estudos e Pesquisas Arqueológicas da Bahia - Universidade Estadual de Santa Cruz
Arqueólogo Coordenador: Dorival Tadeu Cardoso
Área de Abrangência: Município de Porto Seguro, no Estado da Bahia.

Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

02 - Processo IPHAN Nº 01504.000544/2010-43
Projeto: Diagnóstico Arqueológico da área de Construção da Ponte sobre o Rio Vaza Barris (Aracaju e Itaporanga D'Ajuda - SE)
Instituição Executora: Laboratório de Arqueologia de Ambientes Aquáticos, Universidade Federal de Sergipe, Campus de Laranjeiras

Arqueólogo Coordenador: Gilson Rambelli
Área de Abrangência: Municípios de Aracaju e Itaporanga D'Ajuda, no Estado de Sergipe.

Prazo de Validade: 01 (um) mês

03 - Processo IPHAN Nº 01500.001843/2010-35
Projeto: Projeto de Monitoramento Arqueológico na Área de Influência da LT 345 kV Venda das Pedras (RJ)

Instituição Executora: Laboratório de Estudos e Pesquisas Arqueológicas - Universidade Federal de Santa Maria
Arqueólogo Coordenador: Saul Eduardo Seiguer Milder
Área de Abrangência: Municípios de Itaboraí e Cachoeiras de Macacu, no Estado do Rio de Janeiro.

Prazo de Validade: 05 (cinco) meses

04 - Processo IPHAN Nº 01514.001756/2010-29
Projeto: Primeira Etapa de Campo no Âmbito do Projeto Acadêmico intitulado "Os Caçadores-Coletores do Centro Oeste Mineiro: entre as Tradições Planáltica e Meridional"
Instituição Executora: Museu de Arqueologia e Etnologia - Universidade de São Paulo

Arqueólogo Coordenador: Edward Karel Maurits Koole
Área de Abrangência: Municípios de Pimenta, Doresópolis, Pains e Iguatama, no Estado de Minas Gerais.

Prazo de Validade: 12 (doze) meses

05 - Processo IPHAN Nº 01450.009000/2010-10
Projeto: Projeto de Prospecção Arqueológica na Área de Influência da LT 230 kV SE Pau de Ferro - SE Santa Rita (PE/PB)
Instituição Executora: Laboratório de Estudos e Pesquisas Arqueológicas - Universidade Federal de Santa Maria
Arqueólogo Coordenador: Saul Eduardo Seiguer Milder
Área de Abrangência: Municípios de Igarassu, Araçoiaba, Itaquitanga, Condado, Aliança e Itambé, Nazaré da Mata e Tracunhaém, no Estado de Pernambuco e Municípios de Pedras de Fogo, Alhandra e Santa Rita, no Estado da Paraíba.

Prazo de Validade: 12 (doze) meses

06 - Processo IPHAN Nº 01450.0007543/2010-01
Projeto: Projeto de Levantamento e Prospecção Arqueológica da Área do Amapá Garden Shopping

Instituição Executora: Centro de Estudos e Pesquisas Arqueológicas do Amapá - Universidade Federal do Amapá
Arqueólogo Coordenador: Edinaldo Pinheiro Nunes Filho
Área de Abrangência: Município de Macapá, no Estado do Amapá.

Prazo de Validade: 01 (um) mês

ANEXO III

01 - Processo IPHAN Nº 01502.000247/2004-70
Projeto: Programa de Acompanhamento Arqueológico - Implantação da Rede de Esgotamento Sanitário no Município de Mucugê/Bahia".

Arqueólogo Coordenador: Luiz Augusto Viva do Nascimento

Apoio Institucional: Superintendência do Iphan na Bahia - Iphan-BA

Área de Abrangência: Município de Mucugê, no Estado da Bahia.

Prazo de Validade: 03 (três) meses

02 - Processo IPHAN Nº 01450.010171/2009-58
Projeto: Resgate do Patrimônio Arqueológico da área Direta e Indiretamente Afetada pela Construção da PCH Rio do Braço

Arqueólogos Coordenadores: Luiz Coimbra Nunes e Paulo César Aguiar de Mendonça

Apoio Institucional: Instituto Goiano de Pré-História e Antropologia - Universidade Católica de Goiás

Área de Abrangência: Municípios de Bananal, no Estado de São Paulo, e município de Rio Claro, no Estado do Rio de Janeiro.

Prazo de Validade: 06 (seis) meses

ANEXO IV

01 - Processo IPHAN Nº 01506.001943/2009-78
Projeto: Prospecção e Monitoramento Arqueológico na área de intervenção da SDGN Cubatão Reforço de Rede Ultrafertil
Arqueóloga Coordenadora: Maria do Carmo Mattos Monteiro dos Santos

Apoio Institucional: Centro Regional de Pesquisas Arqueológicas - Núcleo de Pesquisa e Estudo em Chondrichthyes
Área de Abrangência: Município de Cubatão, no Estado de São Paulo.

Prazo de Validade: 08 (oito) meses

ANEXO V

01 - Processo IPHAN Nº 01498.002453/2009-35
Projeto: Prospecção Arqueológica Intensiva na Adequação de Capacidade da BR104 entre o Entroncamento da PE160 (Pão de Açúcar) e o Entroncamento da PE149 (Agrestina)

Instituição Executora: Curso de História - Universidade Federal Rural de Pernambuco
Arqueóloga Coordenadora: Ana Lúcia do Nascimento Oliveira

Área de Abrangência: Municípios de Taquaritinga do Norte, Toritama e Caruaru, no Estado de Pernambuco.
Prazo de Validade: 04 (quatro) meses

RETIFICAÇÕES

No Projeto 14 do Anexo I da Portaria IPHAN nº 11 de 14 de maio de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 17 de maio de 2010, onde se lê:

"Processo IPHAN Nº 01496.000540/2010-10", leia-se: Processo IPHAN Nº 01403.000072/2010-67

No Projeto 24 do Anexo I da Portaria IPHAN Nº 09 de 26 de abril de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 27 de abril de 2010, onde se lê: "Processo IPHAN Nº 01506.000397/2010-91", leia-se: Processo IPHAN Nº 01510.000510/2010-39

No Projeto 06 do Anexo I da Portaria IPHAN nº 14 de 11 de junho de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 14 de junho de 2010, onde se lê "Projeto: Levantamento do Patrimônio Arqueológico e Cultural da área de influência direta da PCH Mareta", leia-se: Projeto: Levantamento do Patrimônio Arqueológico e Cultural da área de influência direta da PCH Canastra

No processo 08 do Anexo I da Portaria IPHAN nº 14 de 11 de junho de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 14 de junho de 2010, onde se lê "Instituto Goiano de Pré-História e Antropologia - Universidade Católica de Goiás", leia-se Laboratório de Arqueologia e Estudo da Paisagem da Universidade Federal dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri.

No processo 01 do Anexo I da Portaria IPHAN nº 14 de 11 de junho de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 14 de junho de 2010, onde se lê "Prazo de Validade: 01 (um) mês", leia-se Prazo de Validade: 06 (seis) meses.

No processo 02 do Anexo I da Portaria IPHAN nº 14 de 11 de junho de 2010, publicada no Diário Oficial da União, Seção 1, de 14 de junho de 2010, onde se lê "Projeto de Levantamento, Prospecção, Diagnóstico e Educação Patrimonial dos Bens Arqueológicos do Município de Mariana, no Estado de Minas Gerais", leia-se Projeto de Levantamento, Prospecção, Diagnóstico e Educação Patrimonial dos Bens Arqueológicos da PCH COVANCA no Município de Mariana, no Estado de Minas Gerais.

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 90, DE 18 DE JUNHO DE 2010(*)

O SECRETÁRIO DO AUDIOVISUAL, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto na Portaria nº 47 de 28 de dezembro de 2009, publicada no Diário Oficial da União de 29 de dezembro de 2009, Seção 1, pág. 17, bem como no Edital nº 05, de 29 de janeiro de 2010, publicado no DOU de 01 de fevereiro de 2010, Seção 3, págs. 19 e 20, resolve:

Art. 1º - DEFERIR, conforme relação constante do Anexo I a esta Portaria, as inscrições dos projetos concorrentes ao CONCURSO PÚBLICO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE ROTEIROS CINEMATOGRAFICOS, INÉDITOS, DE LONGA METRAGEM, DE FICÇÃO PARA ROTEIRISTAS PROFISSIONAIS, tendo em vista o cumprimento das exigências previstas no referido Edital.

Art. 2º - INDEFERIR, conforme relação constante do Anexo II a esta Portaria, as inscrições dos projetos concorrentes ao CONCURSO PÚBLICO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DE ROTEIROS CINEMATOGRAFICOS, INÉDITOS, DE LONGA METRAGEM, DE FICÇÃO PARA ROTEIRISTAS PROFISSIONAIS, por não ter cumprido exigência do referido Edital.

Art. 3º - O prazo para interposição de recurso é de 05 dias úteis.

Art. 4 - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

NEWTON CANNITO

ANEXO I

Inscrições Deferidas

Controle	Projeto	Concorrente	Região
0003	A Morte do Anjo	Carla Guimarães de Andrade	NORDESTE
0069	Barqueiras Aires	Beatriz Seignemartin de Paula Leite	SUDESTE
0021	Boiada	José Amaury Pereira	C. OESTE
0025	Bom-Crioulo	Claudio Francisco Cunha	SUDESTE
0060	Cadeirantes	Marcelo Silva Galvão	SUDESTE
0014	Capitão do Mato	Raymundo Evangelista	SUDESTE
0055	Carisma Imbecil	Sergio Luis Bianchi	SUDESTE
0006	Carlos Gomes: A Força do Destino	Izaías do Vale Almada	SUDESTE
0043	Chove Dentro de Mim	Alan Minas Ribeiro da Silva	SUDESTE
0002	Devaneios de um Lourenço Príncipe	Eliane Dias Caffé Alves	SUDESTE

0057	Do Outro Lado da Tela	Fabrizia Gontijo Alves Pinto	SUDESTE
0013	Doida	José Carlos Sibila Barbosa	SUDESTE
0010	Em Nome de Jesus	Carlos Alberto de Amorim Raton	SUDESTE
0023	Entre Dois Mundos	Aloysio Albuquerque Raulino de Oliveira	SUDESTE
0063	Ferrugem	Sandra Kogut	SUDESTE
0020	Gana e Glamour	Gustavo Serrate Maia	C. OESTE
0034	Gatões e Gatinhas	Alberto Salvá Contel	SUDESTE
0008	Hanna dos Sapos	Éverson José Faganello	SUL
0046	Homens de Bem	Fernando Botelho Marés de Souza	SUL
0048	Ipanemas	Wilson Freire de Lima	NORDESTE
0024	Já Sei Namorar	Julia de Abreu	SUDESTE
0065	Joaquim	Mara M. C. Mourão	SUDESTE
0032	Julio Sumiu	Roberto Adler	SUDESTE
0031	Mãe Só Há Uma	Anna Muiyler	SUDESTE
0007	Matar	Jaime Lerner	SUL
0026	Matei a Menina Cor de Mel	Shelmer José Queiroga Filho	SUDESTE
0067	Minhas Férias	Maurício Alves de Souza de Oliveira Dias	SUDESTE
0045	Não Se Pode Ter Tudo	Liliana Sulzbach	SUL
0019	Nas Franjas de Lindú	Izís Negreiros de Souza	NORTE
0050	Nascer em Teus Braços	Pedro Henrique Villela de Souza Ferreira	SUDESTE
0038	O Carrasco	Flávio Cândido da Silva	SUDESTE
0015	O Circo de Santo Amaro	Gustavo Teixeira	SUDESTE
0068	O Criador de Monstros	Claudio Affonso Bechtinger Mac Dowell	SUDESTE
0054	O Desaparecido	Sergio Mekler	SUDESTE
0059	O Diamante e a Cascavel	José Araripe Cavalcante Junior	SUDESTE
0028	O Espartilho	José Maria Teijido	SUDESTE
0062	O Inacreditável Roubo das Jules Rimet	Luis Fernando Rodrigues Silvestre	SUDESTE
0030	O Limite do Tempo	Ricardo Elias	SUDESTE
0037	O Nordeste é Aqui	Cesario de Mello Franco	SUDESTE
0064	O Periscópio	Jean-Claude george René Bernardet	SUDESTE
0012	O Príncipe Maldito	Lúcia Maria Murat Vasconcellos	SUDESTE
0017	O Resto de Seus Dias	Ednilson Moretti	SUDESTE
0044	O Rio de Janeiro de Ho Chi Minh	Cláudia Mattos	SUDESTE
0056	O Trem da Madrugada	Francisco Magaldi Martorano	SUDESTE



0018	Olha Pro Céu Meu Amor	Marcus Antonio Moura Tavares	NORDESTE
0029	Os Pais de Ernesto	Rogério Marcelino de Moura	SUDESTE
0036	Palavras Queimadas	Ruy Alexandre Guerra Coelho Pereira	SUDESTE
0011	Passado	Marcelo de Laffitte e Silva	SUDESTE
0004	Primeiro Passo	Guilherme Sarmiento da Silva	NORDESTE
0040	Rapaterra e o Tesouro do Pirata	Ariane Porto Costa Rimoli	SUDESTE
0049	Relato de Um Certo Oriente	Marcelo Gomes	NORDESTE
0009	Revolução	Aleksei Wrobel Abib	SUDESTE
0053	Revolução de Veludo	Giuliano Martins Cedroni	SUDESTE
0027	Rosa dos Ventos	Andrea Tonacci	SUDESTE
0042	Telegrama	Carolina Carlos de Castro	SUDESTE
0033	Terra dos Sonhos (A História de Soledad)	Ícaro C. Martins	SUDESTE
0005	The Fab Five - A Incrível História do Beatle Brasileiro	Marcelo Gomes Pedreira	SUDESTE
0066	Trem do Samba	Geraldo Eduardo Ribeiro Carneiro	SUDESTE
0001	Tudo Aqui Agora	Susana Schild	SUDESTE
0016	Um Animal Amarelo	Felipe Moura Bragança	SUDESTE
0041	Um Anjo Desarticulado	Carlos Oscar Reichenbach Filho	SUDESTE

0052	Um Dia Mais	Rodrigo Campos	SUDESTE
0051	Uma Rua Sem Vergonha	Claudio Manoel Mascarenhas Pimentel dos Santos	SUDESTE
0035	Vai na Bola, Glanderson	Helio Antonio do Couto Filho	SUDESTE
0058	Vazante	Daniela Gontijo Alves Pinto	SUDESTE
0039	Vida de Peão	Carlos Alberto Nascimbeni	SUDESTE

ANEXO II

Inscrições Indeferidas

Controle	Projeto	Concorrente	Região	Motivo
0022	O Baile das Feias	Gilberto Baroni Filho	SUL	Projeto postado em 19/03/2010, fora do prazo de inscrição, conforme estabelecidos nos subitens 4.1 e 5.1 do Edital.
0061	Gênese	Newton Cannito Guimarães	SUDESTE	Concorrente exerce cargo público no Ministério da Cultura, contrariando o estabelecido no subitem 5.4 do Edital.

(*) Republicado por ter saído no DOU do dia 21-6-2010, Seção I, págs. 68 e 69, com incorreção no original.

Uma viagem no tempo!

MUSEU DA IMPRENSA



Dedicado à preservação de publicações oficiais, maquinaria e peças relevantes para o estudo da história da imprensa no Brasil.

VISITAÇÃO:
de segunda a sexta-feira,
das 8h às 17h;
SIG - Quadra 6 - Lote 800,
Brasília-DF.