

Instituição: Museu de Arte Moderna de São Paulo  
Local de Origem: São Paulo/SP  
Local da Ação: São Paulo/SP  
Nome do Projeto: Seminário de Arte Contemporânea - Práticas Artísticas e suas inserções  
Instituição: Panorama Crítico Editora e Comércio de Publicações Ltda  
Local de Origem: Porto Alegre/RS  
Local da Ação: Porto Alegre/RS  
Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SÉRGIO DUARTE MAMBERTI

**PORTARIA Nº 188, DE 15 DE JUNHO DE 2010**

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - Funarte, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V, artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto Nº 5.037 de 7/4/2004, publicado no DOU de 8/4/2004, em conformidade com a Portaria Nº 76 de 08 de abril de 2010, publicada no DOU de 09 de abril de 2010, resolve:

I) Tornar pública a relação dos 10 (dez) projetos selecionados pela Comissão Julgadora, instituída pela Portaria Nº 130 de 14 de maio de 2010, publicada no DOU de 19 de maio de 2010, que integrarão o edital Bolsa Funarte de Estímulo à Produção Crítica em Artes Visuais:

PROJETO: Narrativas Ficcionalis de Tunga  
PROPONENTE: Marta Lúcia Pereira Martins  
ESTADO: SC  
PROJETO: Estética das redes: As regras da arte contemporânea no Brasil  
PROPONENTE: Luciano Trigo Teixeira  
ESTADO: RJ  
PROJETO: Estratégias Expansivas da Arte Contemporânea: Publicações de Artistas e seus Espaços Moventes  
PROPONENTE: Michel Zóximo da Rocha  
ESTADO: RS  
PROJETO: O desconhecido como pulsão e parte da obra em Nelson Félix e Nuno Ramos  
PROPONENTE: Gabriele Kremer Motta  
ESTADO: RS  
PROJETO: O pensamento do curador  
PROPONENTE: Cinara Barbosa de Souza  
ESTADO: DF  
PROJETO: Conversas com Lenora de Barros  
PROPONENTE: Eduardo de Souza Xavier  
ESTADO: RS  
PROJETO: Três ou mais usos do corpo na arte brasileira contemporânea  
PROPONENTE: Eduardo Jorge de Oliveira  
ESTADO: MG  
PROJETO: A Revista MALASARTES e o Circuito de Arte Brasileiro dos anos 1970  
PROPONENTE: Roberto Moreira Junior  
ESTADO: RJ  
PROJETO: Cena e performance - A reinvenção da mise en scène no vídeo contemporâneo  
PROPONENTE: Milena de Lima Travassos  
ESTADO: CE  
PROJETO: Cinco artistas diante da cidade contemporânea  
PROPONENTE: Carlos Eduardo Riccioppo Freitas  
ESTADO: SP  
Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SÉRGIO DUARTE MAMBERTI

**PORTARIA Nº 193, DE 18 DE JUNHO DE 2010**

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - Funarte, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037, de 07/04/2004 publicado no DOU de 08/04/2004 resolve:

I) Prorrogar até o dia 28/06/2010 o prazo das inscrições do Prêmio Interações Estéticas - Residências Artísticas em Pontos de Culturas, instituído pela Portaria nº. 118, de 06/05/2010, e publicado no DOU de 07/05/2010.

II) Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

SÉRGIO MAMBERTI

**INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL****RETIFICAÇÃO**

Na Portaria nº 440, de 07 de julho de 2009, Art. 2º, inciso VIII, publicada no DOU de 09 de setembro de 2009, Seção 1, página 8, onde se lê: "um representante da Galeria Gentil Carioca", leia-se: "um representante eleito pelas galerias comerciais de arte contemporânea em atividade".

**SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA****PORTARIA Nº 274, DE 18 DE JUNHO DE 2010**

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere o art. 1º da Portaria nº 165, de 10 de maio de 2010 e o inciso I do art. 3º da Portaria Nº 1.088, de 18 de setembro de 2009, RESOLVE:

Art. 1.º - Aprovar projetos culturais, relacionados nos anexos I e II à esta Portaria, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista, respectivamente, no § 1º do artigo 18 e no artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2.º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

KLEBER DA SILVA ROCHA

## ANEXO I

ÁREA: 1 ARTE CÊNICAS - (ART.18, §1º)  
10 0241 - Temporada do espetáculo infantil "E agora João?"

2010  
Luciane de Almeida Villas Boas  
CNPJ/CPF: 028.443.828-60  
Processo: 01400.001109/20-10  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 297.286,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:  
Realizar, apresentações do espetáculo infantil "E agora João" voltada para o público infantil (5 a 11 anos) de todas as classes sociais, com encontro para perguntas entre atores e crianças ao término do espetáculo na cidade de São Paulo; capital.

10 0592 - Cidade Maravilhosa  
marcia jose kaskus  
CNPJ/CPF: 943.981.517-53  
Processo: 01400.002459/20-10  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 244.673,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:  
Cidade Maravilhosa de Luiz Carlos Góes traça um panorama da grande cidade, jogando um foco luminoso de humor em seus habitantes, na moda, nos relacionamentos, nas neuroses, nas angústias, nos medos e nos anseios. A peça é comédia original e inédita de Luiz Carlos Góes. É uma homenagem ao Rio de Janeiro, eleita cidade mais simpática do mundo, e com uma temática popular, urbana e contemporânea. Entender o povo carioca é compreender como a cidade, apesar das adversidades, continua maravilhosa.

09 6020 - PLUFT O FANTASMINHA %u2013  
TEMPORADAS RJ E SP  
MCM - Maria Clara Machado Produções Artísticas Ltda.  
CNPJ/CPF: 29.547.908/0001-00  
Processo: 01400.024582/20-09  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 1.299.900,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:  
Realização da montagem e temporadas no Rio de Janeiro e em São Paulo do espetáculo infantil Pluft, o fantasminha. Pretendemos estrear em 2010 com temporada de três meses no Rio de Janeiro, seguido de mais três meses em SP. Temporada Rio de Janeiro - De sexta a domingo, em teatro com capacidade de 400 lugares, a ser definido. Totalizando 36 apresentações. Temporada São Paulo - De sexta a domingo, em teatro com capacidade de 400 lugares a ser definido. Totalizando 36 apresentações.

10 1341 - Adultério  
G9 Produções Artísticas  
CNPJ/CPF: 03.890.644/0001-90  
Processo: 01400.004730/20-10  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 385.490,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:  
Será escrito o texto da peça ADULTÉRIO, uma criação coletiva dos Atores de Laura, com a conseqüente produção e realização do espetáculo, estreado e cumprindo temporada de dois meses na cidade do Rio de Janeiro - RJ.

09 7592 - Emergência (Título Provisório)  
Universidade Livre da Cultura  
CNPJ/CPF: 10.505.300/0001-86  
Processo: 01400.026826/20-09  
PR - Curitiba  
Valor do Apoio R\$: 130.295,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

O projeto Emergência é uma iniciativa do grupo de atores que formam o projeto Trupe da Saúde. A proposta é desenvolver um espetáculo teatral baseado nas rotinas hospitalares das unidades visitadas pela Trupe. O projeto terá como formato principal o ambiente utilizado nos seriados norte americanos, cujo tema se utiliza da vivência hospitalar. A idéia é abordar essa realidade através da linguagem teatral de uma forma cômico-lúdica.

09 8155 - Cadê meu nariz ?  
Organização Não Governamental Folha Nova  
CNPJ/CPF: 05.513.762/0001-05  
Processo: 01400.027814/20-09  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 317.100,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

Esse espetáculo tem como característica a integração do teatro de atores, com o teatro de animação e a linguagem clownesca. Somado a isto, a Cia optou por não utilizar o texto falado fazendo, ao mesmo tempo, uma referência e uma homenagem ao cinema mudo.

10 2433 - 'Mostra de Arte Cênicas na Semana Ticket é Cultura (Art. 18) 2011'

Entre Atos Agência Cultural Ltda.  
CNPJ/CPF: 08.668.639/0001-51  
Processo: 01400.006208/20-10  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 1.178.840,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

O projeto 'Mostra de Arte Cênicas na Semana Ticket é Cultura (Art. 18) 2011' é uma iniciativa que visa realizar uma ampla programação de teatro e circo em 4 cidades brasileiras durante a Semana da Cultura, em novembro de 2011. Toda a programação será gratuita, a fim de garantir o acesso ao maior número possível de pessoas, de todas as classes sociais e idades.

10 0765 - A mandrágora  
Grupo Teatral Piliquinha  
CNPJ/CPF: 02.163.280/0001-84  
Processo: 01400.002697/20-10  
SC - Concórdia  
Valor do Apoio R\$: 321.772,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

Será realizada a montagem da peça teatral A mandrágora, na cidade de Concórdia, SC. A partir da estreia, o projeto prevê turnê em 15 cidades do centro-oeste dos estados da região sul do país, sendo 05 no Paraná, mais 05 em Santa Catarina e 05 no Rio Grande do Sul. O grupo propõe uma turnê no interior dos 03 estados, locais onde a circulação de espetáculos é mais rara. No total serão 19 apresentações; o ingresso será gratuito.

ÁREA: 3 MÚSICA INSTRUMENTAL/ERUDITA - (ART.18, §1º)  
09 7923 - Piano Circular  
A Gente Se Fala Produções Artísticas Ltda.  
CNPJ/CPF: 03.758.219/0001-42  
Processo: 01400.027356/20-09  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 1.246.920,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

Piano Circular é um projeto que permite o encontro e a circulação de consagrados artistas por uma região brasileira, tais como os pianistas-compositores Marcos Valle, César Camargo e João Donato, acompanhados dos Jovens Pianistas Pablo Lapidusas, Vitor Araújo e Duo Gisbranco. A Direção artística do projeto será de João Donato e a temporada terá início a partir de março de 2010. E a coordenação geral é de Miriam Juvino.

10 0191 - Coco-Rojão e Baião de Viola  
M LEO SERVIÇOS LTDA  
CNPJ/CPF: 06.905.827/0001-20  
Processo: 01400.000257/20-10  
PE - Recife  
Valor do Apoio R\$: 141.598,43  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

O projeto Coco-Rojão e Baião de Viola, idealizado por Caçapa (compositor, arranjador, produtor musical e violero) propõe a produção e difusão de 01 CD duplo, contendo 01 CD de áudio e 01 CD multimídia com as partituras (em animação didático-musical e formato digital PDF), textos e vídeos relativos ao processo criativo das composições e arranjos; além da realização de 01 show de lançamento, com ingressos a preços populares e transmissão ao vivo via internet, com a utilização de software livre.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS - (ART. 18)  
09 8505 - Exposição Viva Villa! pelo Brasil  
Clan Design e Programação Visual e Desenho Industrial Ltda.  
CNPJ/CPF: 01.230.779/0001-02  
Processo: 01400.028228/20-09  
RJ - Rio de Janeiro  
Valor do Apoio R\$: 1.096.040,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

Realizar a intinerância da Exposição VIVA VILLA!, em homenagem ao cinquentenário do seu falecimento, montada originalmente no Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, patrocinada pela Lei Nacional de Incentivo a Cultura, PRONAC 07-7666, Instituto Votorantim, Oi e Petrobbras. As cidades programadas para intinerância são São Paulo, Volta Redonda e Jundiá.

10 0283 - Paralela 2010  
V.R. Prata Produções Ltda  
CNPJ/CPF: 03.478.507/0001-43  
Processo: 01400.001171/20-10  
SP - São Paulo  
Valor do Apoio R\$: 1.270.880,00  
Prazo de Captação: 21/06/2010 a 31/12/2010  
Resumo do Projeto:

Produção e apresentação na cidade de São Paulo de exposição reunindo o melhor da produção recente de artistas contemporâneos brasileiros. A mostra acontecerá em concomitância com a 29ª Bienal de São Paulo. A curadoria de Paulo Reis (currículo anexo) apresentará uma seleção de aproximadamente 100 artistas podendo estes estarem representados por uma ou mais obras.

ÁREA: 5 PATRIMÔNIO CULTURAL - (ART. 18)  
10 1216 - Museu Virtual Memória e Vida  
Instituto Museu Memória e Vida Rural de Jussara  
CNPJ/CPF: 10.629.952/0001-22  
Processo: 01400.004537/20-10  
PR - Maringá  
Valor do Apoio R\$: 348.391,87